

KARTEN

Anzahl Konzerte	6	5	1
Schulanfänger*	€ 5	€ 0	€ 10
Kinder (ab 3) und Teenies (bis 18)	€ 40	€ 35	€ 10
Erwachsene	€ 68	€ 60	€ 17
	6er-ABO	5er-ABO	Einzelkarten

Kartenverkauf ABOs und Einzelkarten

Salzburger Kulturvereinigung
Trakl-Haus · Waagplatz 1A · 5020 Salzburg
Öffnungszeiten: Mo-Fr, 9-16 Uhr
+43 662 845346 | info@kulturvereinigung.com

6er-ABO “Nimm 6, zahl 4” und 5er ABO

Das 6er-ABO enthält alle 6 Konzerte zum Preis von 4.
Das 5er-ABO enthält nur die Konzerte Nr. 2-6 (ohne Mai-Konzert).

*GRATIS-ABO für Schulanfänger

Schulanfänger erhalten das 5er-ABO gratis, das 6er-ABO zum Spezialpreis von € 5. Als Schulanfänger gelten Kinder, die im September 2012 eingeschult werden. Bitte geben Sie bei der Bestellung Name, Geburtsdatum und Schule Ihres Kindes an.
Aktion gilt nur bei Zukauf eines Erwachsenen-ABOs.

Bestehende ABOs

Etwaige Stornierungs- oder Änderungswünsche sind schriftlich bis 15. März 2012 bei der Salzburger Kulturvereinigung bekanntzugeben. Wir bitten Sie, zur Verlängerung Ihrer ABOs bis spätestens 15. März eine der beiden Möglichkeiten zur Bezahlung Ihrer Karten zu nutzen:

- 1) Ohne Bearbeitungs- und Versandgebühr:
Bezahlung und Abholung der Karten im Kartenbüro der Salzburger Kulturvereinigung (Waagplatz 1A). Bezahlung in bar, per Bankomat- oder Kreditkarte möglich.
- 2) Mit € 4 Bearbeitungs- und Versandgebühr:
Bezahlung per Überweisung. Ihre Karten werden per Post zugestellt, sobald Ihre Zahlung eingegangen ist.

Kartenverlust

Bei Kartenverlust werden € 5 pro Ersatzkarte in Rechnung gestellt.

Ermäßigungen

10% Ermäßigung auf EINZELKARTEN für Ö1 Club-Mitglieder, Familienpass-Inhaber und Kunden der Salzburger Sparkasse

Einzelkarten

außerdem erhältlich in folgenden Kartenbüros:
Ticketcenter Polzer · +43 662 8969 · office@polzer.at
sowie in allen Salzburger Kartenbüros
und in allen Filialen der Salzburger Sparkasse.



NEU!
Unterricht bei Musikern der Philharmonie Salzburg

- Ihr Kind möchte ein Instrument lernen, am liebsten...
- ... beim Kontrabassisten, weil der immer so nett lächelt?
- ... bei der Cellistin, die im letzten Konzert so toll Solo gespielt hat?
- ... beim Schlagzeuger, der auch manchmal Ballett tanzt?
- ... bei der Oboistin, die so viel Spaß am Musizieren hat?

Dann sind Sie auf unserer neuen Plattform www.philharmoniesalzburg.at/education genau richtig!
Hier finden Sie Profile aller Musiker, können sich Ihren Lieblingslehrer aussuchen und direkt Kontakt aufnehmen!

Die Musiker der Philharmonie Salzburg geben ihr Wissen und Können gerne an Kinder, Jugendliche und Erwachsene weiter, die gerne ein Orchesterinstrument erlernen möchten.

Neben den privaten Unterrichtsstunden werden 1-2 Mal pro Jahr gemeinsame Vortragsabende im Proberaum der Philharmonie Salzburg organisiert.
Detaillierte Informationen auf der Website.

Die Musiker der Philharmonie Salzburg freuen sich auf neue Schüler!

Alle Formulierungen sind geschlechtsneutral zu verstehen.



11. 2. - 15. 7. 2012

Ungeheuerlich!

Eine Ausstellung für Kinder

MdM RUPERTINUM
Museum der Moderne
Wiener Philharmoniker Gasse 9
5020 Salzburg
www.museumdermoderne.at

Information:
T +43.662.84 22 20-351 oder -352
kunstvermittlung@mdmsalzburg.at

SCHAUSPIELHAUS salzburg

ab 9. Mai 2012

TINTENHERZ

// Cornelia Funke

ab 10 Jahren

ab Dezember 2012

PETER PAN

// nach James M. Barrie

ab 6 Jahren

Karten unter +43 - 662 - 80 85 - 85
Schauspielhaus Salzburg // Erzabt-Klotz-Straße 22 // 5020 Salzburg
www.schauspielhaus-salzburg.at // office@schauspielhaus-salzburg.at

11. 2. - 15. 7. 2012

Ungeheuerlich!

Eine Ausstellung für Kinder

MdM RUPERTINUM
Museum der Moderne
Wiener Philharmoniker Gasse 9
5020 Salzburg
www.museumdermoderne.at

Information:
T +43.662.84 22 20-351 oder -352
kunstvermittlung@mdmsalzburg.at

JUNGES LAND 12\13

MOMO \ KOMM, WIR FINDEN EINEN
SCHATZ \ BRUNDIBÁR \ DIE PUPPENFEE \
TÜRKISCH GOLD \ DRECK

TEAM

Darsteller	Yvonne Moules, Wolfgang Dinglireiter u.a.
Orchester	Philharmonie Salzburg
Dirigentin	Elisabeth Fuchs
Licht & Ton	Claudia Moser

Idee	Elisabeth Fuchs, Yvonne Moules & Wolfgang Dinglireiter
Texte	Elisabeth Fuchs & Yvonne Moules

Künstlerische Leitung	MMMag. Elisabeth Fuchs
Geschäftsführung	MMag. Melanie Plank, MA
Projektleiter	Klaus Dollnig, MA
Technischer Leiter	Teodor Ganev

www.kinderfestspiele.com

Impressum
Medieneigentümer:
Verein Kinderfestspiele · ZVR 571288320
Siebenstädterstr. 15B · A-5020 Salzburg
Für den Inhalt verantwortlich, Texte & Layout: MMag. Melanie Plank, MA
Bilder: fotolia.com · Fotos: Erika Mayer
Alle Rechte vorbehalten · Änderungen vorbehalten



PROGRAMM

2012-13

Familienkonzerte
Teeniekonzerte





SONNTAGS
6x pro Saison

Vorstellungen um
11 + 13 + 15 Uhr

FAMILIENKONZERTE allgemein

- ✓ Familienkonzerte dauern je 60 Minuten und
- ✓ sind für Kinder zwischen 3 und 10 Jahren geeignet.
- ✓ Jedes Konzert erzählt eine Geschichte, die
- ✓ von 1-2 Schauspielern dargestellt wird.
- ✓ Bei Opern wirken zusätzlich 2-4 Sänger mit,
- ✓ bei Ballett-Produktionen 1-2 Tänzer.
- ✓ Alle Werke werden in Originalbesetzung gespielt,
- ✓ daher ist in jedem Konzert ein komplettes Symphonie-orchester auf der Bühne zu erleben.
- ✓ Jedes Konzert enthält interaktive Teile zum Mitmachen (klatschen, singen, tanzen etc.) und bindet die Zuhörer so ins Geschehen ein.



SONNTAGS
6x pro Saison

Vorstellung um
17 Uhr

TEENIEKONZERTE allgemein

- ✓ Teeniekonzerte dauern je 60-75 Minuten und
- ✓ sind für junge Menschen ab 10 Jahren geeignet.
- ✓ Elisabeth Fuchs bietet in ihrer Moderation altersgerechte Hintergrundinformationen zu Werken, Komponisten, Zeit- geschehen etc.
- ✓ Bei Opern wirken 2-4 Sänger mit, bei Balletten 1-2 Tänzer mit.
- ✓ Alle Werke werden in Originalbesetzung gespielt,
- ✓ daher ist in jedem Konzert ein komplettes Symphonie-orchester auf der Bühne zu erleben.
- ✓ Im Interesse der anderen Konzertbesucher, möchten wir Sie bitten, keine Kleinkinder in die Teeniekonzerte mitzunehmen.



SONNTAG
13. MAI 2012
Amadeus Terminal 2
Salzburg Airport

11 + 13 + 15 Uhr
Familienkonzerte

17 Uhr
Teeniekonzert

BILDER EINER AUSSTELLUNG Russische Klangmalerei

Als Klangmalerei können die „Bilder einer Ausstel- lung“ von Modest Mussorgsky im wahrsten Sinne des Wortes bezeichnet werden. Die Melodien, die von zehn Bildern seines Freundes Viktor Hartmann inspi- riert sind, machten den russischen Komponisten nach seinem Tod weltberühmt.

Den ganzen Tag gibt es im Amadeus Terminal 2 die Möglichkeit, alle Orchesterinstrumente auszuprobieren! Jedes Kind erhält eine Gratis-CD „Bilder einer Ausstellung“.



SONNTAG
30. SEPTEMBER 2012
Große Universitätsaula

11 + 13 + 15 Uhr
Familienkonzerte

17 Uhr
Teeniekonzert

CINDERELLA Ballett von Sergej Prokofiev

Ob „Aschenputtel“ auf österreichisch, „Cinderella“ auf englisch oder „Soljuschka“ auf russisch - die Ge- schichte vom armen Mädchen, das durch einen ver- lorenen Schuh seinen Prinzen findet, ist so populär wie kaum ein anderes Märchen. Sergej Prokofievs Ballett zählt zu den berühmtesten Verarbeitungen des Stoffes.

Eine getanzte Märchenfantasie.



SONNTAG
11. NOVEMBER 2012
Große Universitätsaula

11 + 13 + 15 Uhr
Familienkonzerte

17 Uhr
Teeniekonzert

AMADEUS AMADEUS Mozart - Superstar der Klassik

„Er war Superstar, er war populär, er war ein Virtuose, war ein Rockidol“, singt Falco in „Amadeus Amadeus“. Gemeint ist kein geringerer als Wolfgang Amadeus Mozart, der Superstar des 18. Jahrhunderts und eines der größten Genies der Musikgeschichte, dessen Weg zum Ruhm jedoch beschwerlich war. Inzwischen ist seine Musik unsterblich und berührt noch heute Men- schen auf der ganzen Welt.

Mythos Mozart - Porträt eines Superstars vor 300 Jahren.



SONNTAG
23. DEZEMBER 2012
Große Universitätsaula

11 + 13 + 15 Uhr
Familienkonzerte

17 Uhr
Teeniekonzert

NOËL D'AMÉLIE Eine französische Weihnachtsgeschichte

Amélie ist eine etwas seltsame junge Frau, die in ihrer eigenen Phantasiewelt lebt. Doch sie weiß die kleinen Dinge des Lebens zu schätzen, hilft auf rüh- rende Weise ihren Mitmenschen und findet schließlich auch ihre große Liebe.

Eine Weihnachtsgeschichte über Menschlichkeit und Hilfs- bereitschaft mit der zauberhaften Musik aus dem Film „Die fabelhafte Welt der Amélie“.



SONNTAG
24. FEBRUAR 2013
Große Universitätsaula

11 + 13 + 15 Uhr
Familienkonzerte

17 Uhr
Teeniekonzert

HÄNSEL UND GRETEL Märchenoper von Engelbert Humperdinck

Engelbert Humperdincks Oper „Hänsel und Gretel“ war bereits bei der Uraufführung 1893 unter der Leitung von Richard Wagner ein außerordentlicher Erfolg. Nicht zuletzt wegen der volksliedhaften The- men und der bekannten Geschichte ist das Werk auch heute noch äußerst populär und am Spielplan vieler Opernhäuser zu finden.

Eine Märchenoper in altersgerechter, gekürzter, halb- szenischer Fassung.



SONNTAG
14. APRIL 2013
Große Universitätsaula

11 + 13 + 15 Uhr
Familienkonzerte

17 Uhr
Teeniekonzert

SCHEHERAZADE Ein musikalisches Märchen aus 1001 Nacht

Die sinfonische Dichtung „Scheherazade“ des rus- sischen Komponisten Nikolai Rimski-Korsakov beruht auf der orientalischen Erzählung „Tausendundeine Nacht“. Scheherazade ist eine schöne und kluge junge Frau, der es gelingt, den bösen König Schahrayâr zu besänftigen, indem sie ihm jede Nacht eine Geschichte erzählt.

Ein musikalisches Märchen aus tausendundeiner Nacht.

SPONSOREN

Wir bedanken uns bei allen Sponsoren, Subventionsgebern und Unterstützern für ihre Mithilfe!

Hauptsponsoren

ERSTE-Salzburger Sparkasse Kulturfonds
Salzburg Airport
Salzburg AG

Projektsponsor Familienkonzerte

Generali AG

Projektsponsor Teeniekonzerte

Audi

Unterstützer

Kiwanis-Club
Salzburg-Rupertus (CD)
AK Salzburg
Lotte Schwarz

Kooperationspartner

Museum der Moderne

Medienpartner

Radio Ö1
Salzburger Nachrichten
Salzburger Fenster

Subventionsgeber

Stadt Salzburg
Land Salzburg Kulturressort
Land Salzburg Jugendressort
Land Salzburg
Kulturelle Sonderprojekte
BMUKK

