

**EUROPARK**

**FASCHINGS-  
PARTY  
IM EUROPARK**

Dienstag  
04.03.  
ab 14 Uhr

Bühnenshow,  
Faschingsumzug,  
Kinderschminken,  
u.v.m.

GRATIS  
Faschings-  
krapfen\*

\* Solange der Vorrat reicht

**SALZBURG AG**

**MACH DIE  
ZUKUNFT ZU  
DEINEM JOB!**

**BEWIRB DICH JETZT.  
#BEREITFÜR MORGEN**

[salzburg-ag.at/berreitfurmorgen](http://salzburg-ag.at/berreitfurmorgen)



**KINDER  
FESTSPIELE**  
Familien- und Kinderkonzerte



**BLOCKFLÖTEN  
SET**  
Holzblockflöten,  
mit Sackerl &  
Lernheftchen mit  
QR-Codes, die zu  
Online-Lernvi-  
deos führen

**Im Foyer &  
Online-Shop  
erhältlich**



© shutterstock/SurfsUp/T. Wizanuy, KinderFestspiele

**ZUM MITSINGEN:  
IN DER HALLE DES  
BERGKÖNIGS**

Peer, der will ein Kaiser sein, Kaiser sein,  
Kaiser sein,  
Hat er doch nur Lumpen an,  
hahahahahaaaa  
Weil sein Vater ein Nichtsnutz war,  
Nichtsnutz war, Nichtsnutz war,  
lebt er in einer Hütte,  
hahahahahaaaa.



**NÄCHSTES KONZERT DER  
KINDERFESTSPIELE**



**Die Entführung aus dem Serail**  
Mozarts komische Oper für Kinder

SA · 29. März 2025 · 15:00 · 17:00  
SO · 30. März 2025 · 11:00 · 13:00 · 15:00  
Große Universitätsaula, Salzburg

Piraten haben das Schiff des spanischen Edelmannes Belmonte gekapert! Belmontes Braut Konstanze und deren Dienerin Blondchen wurden entführt und müssen nun als Sklavinnen im Palast von Bassa Selim ausharren. Wird es der wackere Belmonte schaffen, Selims grimmigen Diener Osmin auszutricksen, um die beiden zu befreien, oder wird die Geschichte gar eine unerwartete Wendung nehmen? Kindgerecht und mit viel Augenzwinkern wird Mozarts komische Oper in diesem Familienkonzert gespielt und gesungen.

[www.kinderfestspiele.com](http://www.kinderfestspiele.com)

**JETZT  
DAS NEUE ABO SICHERN  
UND 25% SPAREN!**



**Die Moldau (Abo-PLUS)**  
Sanfte Wellen und wilde Stromschnellen

SA · 28. Juni 2025 · 15:00 · 17:00  
SO · 29. Juni 2025 · 11:00 · 13:00 · 15:00  
Messezentrum Salzburg, Halle 2, Salzburg



**Hänsel und Gretel**  
Märchenoper mit Musik, Spaß & Spannung

SA · 11. Oktober 2025 · 13:00 · 15:00 · 17:00  
SO · 12. Oktober 2025 · 11:00 · 13:00 · 15:00  
Große Universitätsaula, Salzburg



**Mozart für Kids**  
Vom Wunderkind zum Superstar der  
klassischen Musik

SA · 15. Nov. 2025 · 13:00 · 15:00 · 17:00  
SO · 16. Nov. 2025 · 11:00 · 13:00 · 15:00  
Große Universitätsaula, Salzburg



**Christkindl Postamt**  
Morgen, Kinder, wird's was geben!

SA · 20. Dez. 2025 · 11:00 · 13:00 · 15:00 · 17:00  
SO · 21. Dez. 2025 · 11:00 · 13:00 · 15:00  
Große Universitätsaula, Salzburg



**Viva J. Strauss - Viva Samba!**  
Maskenball mit dem Walzerkönig

SA · 31. Jänner 2026 · 15:00 · 17:00  
SO · 1. Februar 2026 · 11:00 · 13:00 · 15:00  
Große Universitätsaula, Salzburg



**Don Quixote**  
Ein heiteres Balletterlebnis für die  
ganze Familie

SA · 21. März 2026 · 15:00 · 17:00  
SO · 22. März 2026 · 11:00 · 13:00 · 15:00  
Große Universitätsaula, Salzburg

5er-Abo PLUS	117 € (Erw.)	67,50 € (Kinder ab 3 J.)
5er-Abo	97,50 € (Erw.)	56,25 € (Kinder ab 3 J.)
Einzelkarten	26 € (Erw.)	15 € (Kinder ab 3 J.)



**Karten: [www.kinderfestspiele.com](http://www.kinderfestspiele.com)**  
Tel.: +43 650 517 20 30 (Mo-Fr, 09:00-12:00)

**KINDER  
FESTSPIELE**

Familien- und Kinderkonzerte



**PEER GYNT  
FÜR KIDS**

**EDVARD GRIEGS BERÜHMTE SUITEN  
FÜR KINDER**

SA · 22. Februar 2025 · 15:00 · 17:00  
SO · 23. Februar 2025 · 11:00 · 13:00 · 15:00  
Große Universitätsaula, Salzburg

[www.kinderfestspiele.com](http://www.kinderfestspiele.com)

[f](https://www.facebook.com/philharmoniesalzburg) [i](https://www.instagram.com/philharmoniesalzburg) @philharmoniesalzburg



## PROGRAMM

Familienkonzert · Peer Gynt für Kids

E. GRIEG

PEER GYNT SUITEN

Suite Nr. 1, op. 46

Morgenstimmung

Åses Tod

Anitras Tanz

In der Halle des Bergkönigs

Suite Nr. 2, op. 55

Der Brautraub

Arabischer Tanz

Peer Gynts Heimkehr

Solveigs Lied

## IDEE, KONZEPT, TEXT

© Elisabeth Fuchs, Team Kinderfestspiele

## MITWIRKENDE

Yvonne Moules · Solveig

Frederic Böhle · Peer Gynt

Hannah Fuchs · Solveig als Kind

Niklas Mischkulnig · Peer Gynt als Kind

Naira Popovic-Ganev, Valentin Schuster, Julie Beyer,

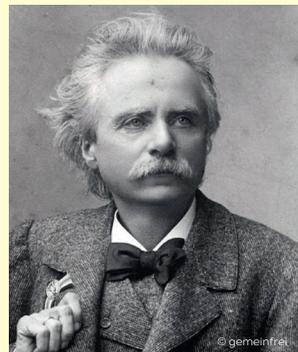
Caroline Hiden · Freunde von Peer, Trolle & Tiere

Ewelina Hlawa, Teodor Ganev,

Moises Irajá dos Santos · Marktleute

Elisabeth Fuchs · Dirigentin

Philharmonie Salzburg



## EDVARD GRIEG (1843-1907)

Das Talent und die Liebe zur Musik wurden Edvard Grieg in die Wiege gelegt: Seine Mutter Gesine war Dichterin und Pianistin und die angesehenste Klavierlehrerin in ganz Bergen. Dort, in dieser Stadt in Norwegen, wuchs der 1843 geborene Edvard auf – und war

stets von Musik umgeben. So kam es, dass Edvard mit nur 15 Jahren seine Heimat verließ, um in Leipzig Komposition zu studieren. Es dauerte nicht lange, und Edvard war als Pianist und Komponist richtig bekannt und erfreute sich großer Beliebtheit! Sogar der populäre Franz Liszt zeigte sich angetan von seinem jungen Kollegen und förderte ihn, wo er nur konnte. Heute kennen wir Edvard Grieg als den berühmtesten Komponisten norwegischer romantischer Musik. In seinen Werken verbinden sich musikalische Traditionen seiner skandinavischen Heimat mit dem europäischen Musikstil der Romantik. Sein Werk „Peer Gynt“ machte ihn weltberühmt.

## PEER GYNT

Der freche Bauernsohn Peer Gynt ist bekannt für seine wilden Phantasien, die sein Leben bestimmen. Ständig erfindet er die wahnwitzigsten Geschichten und träumt von Ruhm, Reichtum und Abenteuern. Eines Tages verliebt er sich in Solveig, doch anstatt bei ihr zu bleiben, begibt er sich auf eine lange Reise. So streift er durch die Welt und erlebt unterwegs so einige spannende Geschichten: Trolle des Waldes wollen ihn sogar zu ihrem König krönen! Daraufhin reist er in den Orient, erlebt den schönsten Sonnenaufgang in Nordafrika, heiratet eine reiche Frau und wird schließlich ein mächtiger Geschäftsmann. Jahre vergehen und Peer Gynt wird zu seinem alten Mann. Ob er seine Jugendfreundin Solveig wiedersehen wird? Die Geschichte rund um Peer Gynt stammt vom gleichnamigen Gedicht des norwegischen Lyrikers Henrik Ibsen. Die dazugehörige Musik schrieb Grieg mit 31 Jahren. Besonders der erste Satz „Morgenstimmung“ ist eines der beliebtesten Stücke der Musikgeschichte!



## HANNAH FUCHS

Ich bin 10 Jahre alt und gehe in die 4a-Klasse der Volksschule Leopoldskron-Moos. Mathematik, Englisch und Sport, aber auch Schauspiel und Musik sind meine absoluten Lieblingsfächer. Meinen ersten Schauspielauftritt hatte ich mit acht Jahren bei den Kinderfestspielen. Als Geigerin

bin ich seit zwei Jahren Mitglied in der Kinder- & Jugendphilharmonie Salzburg und zudem bin ich bei den Salzburger Hirtenkindern im Großen Festspielhaus seit einem Jahr dabei. Außerdem bin ich Ministrantin in der Pfarre Leopoldskron-Moos. Ich spiele mehrere Instrumente: Geige lerne ich bei Maria Dengg am Musikum und bei Liuba Pasuchin, Trompete bei Christina Eberl am Musikum, Blockflöte bei Gaby Haberl und Klavier bringt mir seit heuer Nadia Vranska bei.



## YVONNE MOULES

Yvonne Moules studierte Gesang am Mozarteum bei H. Hopfner und M. Sharp. Meisterkurse besuchte sie bei KS Ruthilde Boesch. Für ihren Gesang wurde sie u. a. ausgezeichnet mit dem Gianna Szel Stipendium sowie dem Matthias Klotz Preis. In der Kammeroper Humbach sang

sie u. a. die Gretel in Humperdincks „Hänsel und Gretel“ sowie Ännchen in v. Webers „Freischütz“ und Pepi in „Wiener Blut“. Bei der Uraufführung der Oper „Der kleine Prinz“ sang sie die Titelrolle mit der Philharmonie Salzburg. Den kleinen Prinzen interpretierte sie auch für die deutsche Uraufführung mit dem BR Orchester sowie bei weiteren Aufführungen mit den Stuttgarter Philharmonikern. Seit 2007 ist sie bei den Kinderfestspielen Salzburg auf der Bühne zu sehen.



## NIKLAS MISCHKULNIG

Der 12-jährige Borromäum-Schüler hat bereits mit drei Jahren bei einem Besuch der Kinderfestspiele seine Liebe zur Geige entdeckt. Heute nimmt er Unterricht bei Maria-Christine Höller am Mozarteum und bei Isabel Schneider (Universität für Musik Wien). Niklas ist seit 2020 Musiker des

Diabelli Orchesters, seit 2022 spielt er bei der Kinder- & Jugendphilharmonie und hat bei „Zeig Dein Talent“ gewonnen. Mit sechs Jahren kam die Leidenschaft zur Schauspielerei. Ein Jahr später wurde er Hirtenkind beim Salzburger Adventsingens und ist heute noch dabei. 2021 wurde er dann vom Jugendclub des Schauspielhauses Salzburg aufgenommen. Als 8-Jähriger hat er Schlagzeug begonnen und spielt seit 2024 bei der Jugendblasmusik in Eugendorf, wo er sein Zuhause mit Eltern, Yorki und Katze hat.



## FREDERIC BÖHLE

Frederic Böhle erhielt seine Schauspielausbildung am Mozarteum. Anschließend wirkte er als Regieassistent bei Jay Scheib in Produktionen in Deutschland, USA und Frankreich. Seit 2000 ist er in Produktionen des Bayerischen Rundfunks zu sehen und zu hören und arbeitete unter

anderem mit Thomas Holtzmann, Joachim Höppner, Christian Friedel und Martin Semmelrogge zusammen. Bekannt wurde Böhle unter anderem durch die Hauptrolle in der ARD-Telenovela Rote Rosen. Weiters wirkte er in: Anna und die Liebe, Die Reichsgründung und Alles oder Nichts. Auf der Bühne zu sehen war Frederic bei den Salzburger Festspielen, an der Schauburg München, am Stadttheater Kempten und bei mehreren Produktionen von Lawine Torrén unter Hubert Lepka. 2016 verkörperte er John Lennon in der Musicalproduktion Backbeat am Altonaer Theater in Hamburg. Regelmäßig arbeitet er mit der Philharmonie Luxemburg und der Philharmonie Salzburg zusammen. Frederic ist seit 2013 im Team der Kinderfestspiele.

## PHILHARMONIE SALZBURG mitreißend · vielseitig · berührend

Die Philharmonie Salzburg wurde 1998 von Dirigentin Elisabeth Fuchs gegründet. Durch frische Interpretationen klassischer Werke, außergewöhnliche Programme und passioniertes Musizieren eroberte das Orchester die Herzen des Publikums. Das Repertoire umfasst unter anderem Bach, Mozart, Beethoven, Brahms, Mahler, Strawinsky, Britten, John Adams, Arvo Pärt und Fazil Say. Im Crossover-Bereich überzeugt das Orchester mit Projekten wie *Jedermann Reloaded*, *Best of Hollywood*, *Salut Salon Symphonique*, *Symphonic Tributes to ABBA*, *QUEEN & The BEATLES*, *Mambo in Concert* und *Symphonic Alps* mit Herbert Pixner. Das Orchester spielt mit Top-Solist:innen wie Juan Diego Flórez, Rolando Villazón, Olga Scheps, Ferhan & Ferzan Önder, Quadro Nuevo, Iris Berben, Hans Sigl und Philipp Hochmair. Seit 2023 ist die Philharmonie Salzburg Trägerin des Salzburger Landeswappens.

[www.philharmoniesalzburg.at](http://www.philharmoniesalzburg.at)

[Facebook](https://www.facebook.com/PhilharmonieSalzburg) Philharmonie Salzburg

[@philharmoniesalzburg](https://www.instagram.com/philharmoniesalzburg)

## CHEFDIRIGENTIN ELISABETH FUCHS

Elisabeth Fuchs ist Chefdirigentin und Gründerin der Philharmonie Salzburg, seit 2023 ist sie zudem als Chefdirigentin des Haydn Sinfonieorchesters Burgenland tätig. Sie pflegt eine rege Zusammenarbeit mit den Stuttgarter Philharmonikern, dem Zagreb Philharmonic Orchestra, dem Helsingborg Symphony Orchestra und dem Brussels Philharmonic Orchestra. Elisabeth Fuchs liebt es, über musikalische Grenzen hinweg zu experimentieren, dies führte zu besonderen Projekten im Crossover-Bereich mit namhaften Solist:innen wie Hans Sigl, Conchita Wurst, Herbert Pixner und vielen mehr.

Ein großes Anliegen ist ihr die partizipative Musikvermittlung (was u. a. zu großen Chorprojekten mit dem 2019 gegründeten Chor mit über 300 Mitwirkenden führte) sowie die Musikvermittlung für Kinder und Jugendliche. Dafür gründete Elisabeth Fuchs im Jahr 2007 die Kinderfestspiele Salzburg, etablierte 2013 die Lehrlingskonzerte im Großen Festspielhaus und im Brucknerhaus Linz, rief 2021 den genreübergreifenden Wettbewerb Zeig dein Talent ins Leben, initiierte 2022 ein Blockflötenprojekt für 6.000 Kinder und gründete die Kinder- & Jugendphilharmonie Salzburg.

[www.elisabethfuchs.com](http://www.elisabethfuchs.com)

[Facebook](https://www.facebook.com/ElisabethFuchs) Elisabeth Fuchs

[@elisabethfuchs\\_dirigentin](https://www.instagram.com/elisabethfuchs_dirigentin)

EUROPARK

Salzburger SPARKASSE

Fallica

SALZBURG AG

S-VERSICHERUNG

Stico

salzburgarena

PROGRESS

out of home media

AK

SALZBURG

LAND SALZBURG

STADT : SALZBURG

OT CLUB

SM