

PHILHARMONIE SALZBURG
mitreißend · vielseitig · berührend

Die Philharmonie Salzburg wurde 1998 von Dirigentin Elisabeth Fuchs gegründet. Durch frische Interpretationen klassischer Werke, außergewöhnliche Programme und passioniertes Musizieren eroberte das Orchester die Herzen des Publikums. Das Repertoire umfasst unter anderem Bach, Mozart, Beethoven, Brahms, Mahler, Strawinsky, Britten, John Adams, Arvo Pärt und Fazil Say. Im Crossover-Bereich überzeugt das Orchester mit Projekten wie *Jedermann Reloaded*, *Best of Hollywood*, *Salut Salon Symphonique*, *Symphonic Tributes to ABBA*, *QUEEN*, *The BEATLES & MICHAEL JACKSON*, *Mambo in Concert* und *Symphonic Alps mit Herbert Pixner*. Das Orchester spielt mit Top-Solist:innen wie Juan Diego Flórez, Rolando Villazón, Olga Scheps, Ferhan & Ferzan Önder, Quadro Nuevo, Iris Berben, Hans Sigl, Monika Gruber und Philipp Hochmair. Seit 2023 ist die Philharmonie Salzburg Trägerin des Salzburger Landeswappens.

www.philharmoniesalzburg.at

Philharmonie Salzburg

@philharmoniesalzburg

CHEFDIRIGENTIN ELISABETH FUCHS

Elisabeth Fuchs ist Chefdirigentin und Gründerin der Philharmonie Salzburg, seit 2023 ist sie zudem als Chefdirigentin des Haydn Sinfonieorchesters Burgenland tätig. Sie pflegt eine rege Zusammenarbeit mit den Stuttgarter Philharmonikern, dem Zagreb Philharmonic Orchestra, dem Helsingborg Symphony Orchestra und dem Brussels Philharmonic Orchestra. Elisabeth Fuchs liebt es, über musikalische Grenzen hinweg zu experimentieren, dies führte zu besonderen Projekten im Crossover-Bereich mit namhaften Solist:innen wie Hans Sigl, Conchita Wurst, Herbert Pixner und vielen mehr. Ein großes Anliegen ist ihr die partizipative Musikvermittlung (was u. a. zu großen Chorprojekten mit dem 2019 gegründeten Chor mit über 300 Mitwirkenden führte) sowie die Musikvermittlung für Kinder und Jugendliche. Dafür gründete Elisabeth Fuchs im Jahr 2007 die Kinderfestspiele Salzburg, etablierte 2013 die Lehrlingskonzerte im Großen Festspielhaus und im Brucknerhaus Linz, rief 2021 den genreübergreifenden Wettbewerb Zeig dein Talent ins Leben, initiierte 2022 ein Blockflötenprojekt für jährlich ca. 6.000 Kinder und gründete die Kinder- & Jugendphilharmonie Salzburg.

www.elisabethfuchs.com

Elisabeth Fuchs

@elisabethfuchs_dirigentin

ZUM MITSINGEN:

Schneeflöckchen, Weißbröckchen

Schneeflöckchen, Weißbröckchen,
wann kommst du geschneit?
Du wohnst in den Wolken,
dein Weg ist so weit.

Komm setz dich ans Fenster,
du lieber Stern,
malst Blumen und Blätter,
wir haben dich gern.

Schneeflöckchen, du deckst uns
die Blümelein zu,
dann schlafen sie sicher
in himmlischer Ruh'.

Schneeflöckchen, Weißbröckchen,
komm zu uns ins Tal.
Dann bau'n wir den Schneemann
und werfen den Ball.

KINDER FESTSPIELE
Familien- und Kinderkonzerte

I ♥ BLOCKFLÖTE

BLOCKFLÖTEN SET
Holzblockflöten,
mit Sackel &
Lernheftchen mit
QR-Codes, die zu
Online-Lernvideos
führen

**Im Foyer &
Online-Shop
erhältlich**

© shutterstock/Sunslub71 Wzany, Kinderfestspiele

ZUM MITSINGEN:

Alle Jahre wieder

Alle Jahre wieder
kommt das Christuskind
auf die Erde nieder,
wo wir Menschen sind.

Kehrt mit seinem Segen
ein in jedes Haus,
geht auf allen Wegen
mit uns ein und aus.

Ist auch mir zur Seite
still und unerkant,
dass es treu mich leite
an der lieben Hand.



ZUM MITSINGEN:

O du fröhliche

O du fröhliche,
O du selige,
Gnadenbringende Weihnachtszeit.
Welt ging verloren,
Christ ward geboren,
Freue, freue dich, o Christenheit!

O du fröhliche,
O du selige,
Gnadenbringende Weihnachtszeit.
Christ ist erschienen,
Uns zu versöhnen,
Freue, freue dich, o Christenheit!

O du fröhliche,
O du selige,
Gnadenbringende Weihnachtszeit.
Himmlische Heere
Jauchzen Dir Ehre,
Freue, freue dich, o Christenheit!

EUROPARK

SHOPPING

NACH

ALLEN REGELN

DER KUNST

In über
130
Shops

**Sorg für morgen
von klein auf.**

Unsere Kindervorsorge.
Auf wienertaedtsche.at; telefonisch
und natürlich auch persönlich.

WIENER STÄDTISCHE
VIENNA INSURANCE GROUP

#einesorgeweniger
Ihre Sorgen möchten wir haben.

© shutterstock/Sunslub71 Wzany, Kinderfestspiele

**AN UNSERE
JUNGEN
LESEFREUNDE!**

Spannung, Spaß und Abenteuer – das erlebt ihr
mit SNUppi und seinem Team jeden Samstag
in den „Salzburger Nachrichten“ und auf
sn.at/snuppi



Salzburger Nachrichten
WENN SIE MEHR WISSEN WOLLEN

25 JAHRE **25** **SALZBURG AG**

**ZUKUNFT IST NICHT.
ZUKUNFT MACHT MAN.**

SALZBURG-AG.AT

KINDER FESTSPIELE
Familien- und Kinderkonzerte

**CHRISTKINDL
POSTAMT**

SA · 20. Dez. 2025 · 11:00 · 13:00 · 15:00 · 17:00
SO · 21. Dez. 2025 · 11:00 · 13:00 · 15:00
Große Universitätsaula, Salzburg

www.kinderfestspiele.com
@philharmoniesalzburg

www.kinderfestspiele.com
@philharmoniesalzburg

PROGRAMM

CHRISTKINDL POSTAMT

A. Vivaldi · Konzert für zwei Trompeten & Streicher und Basso Continuo, 1. Satz

Traditional · Alle Jahre wieder

Traditional · Leise rieselt der Schnee

A. Vivaldi · Konzert für zwei Trompeten & Streicher und Basso Continuo, 3. Satz

G. F. Händel · Aus der Wassermusik Nr. 3, Rigaudon

C. Armstrong · Prime Ministers Love Theme

Traditional · Schneeflöckchen Weißröckchen

Traditional · Andachtsjodler

G. F. Händel · Feuerwerksmusik HWV 351, La Réjouissance

A. Corelli · Concerto Grosso Nr. 8, op. 6, 2. Satz, 3. Satz & 5. Satz

R. Løvland/ B. Graham · You Raise Me Up

E. John · Can You Feel The Love Tonight

Traditional · O du fröhliche

IDEE, KONZEPT, TEXT

© Katharina Gudmundsson, Elisabeth Fuchs & Team Kinderfestspiele

MITWIRKENDE

Frederic Böhle · Anton
Katharina Gudmundsson · Christl

Elisabeth Fuchs · Dirigentin
Philharmonie Salzburg



CHRISTKINDL POSTAMT

Weihnachten ist für Christl die schönste Zeit des Jahres. Als echte Expertin in Sachen Weihnachten kennt Christl Lieder, Jodler, Gedichte und Geschichten rund um das Fest der Freude. Sie komponiert sogar selbst und liebt nichts so sehr wie Weihnachtsmusik!

Zur Weihnachtszeit arbeitet Christl ganz fleißig im Christkindlpostamt: Dort sammelt sie unzählige Wunschbriefe, damit alle Weihnachtswünsche der Kinder rechtzeitig erfüllt werden können. Das führt dazu, dass Christl manchmal sehr gestresst ist – und das ist ganz schön anstrengend!

Doch was für ein Glück: Heute bekommt Christl Besuch von Anton, der mit seiner ruhigen und witzigen Art für Entspannung sorgt. Doch leider muss Anton schon bald wieder weg, und zwar zu seinem Papa nach Australien. Wie schade, schließlich würde sich Christl so sehr wünschen, dass Anton bleibt. Wir sind gespannt, ob ein kleines Weihnachtswunder geschieht und Christls Wunsch in Erfüllung geht... Ein vergnügliches Familienkonzert mit vielen Mitmachmöglichkeiten lädt Klein und Groß zu einer fröhlich-besinnlichen Einstimmung auf das Weihnachtsfest ein.

Weihnachtslieder

zum Mitsingen:

Alle Jahre wieder,
O du Fröhliche,
First Noel, uvm.
(rein instrumental)

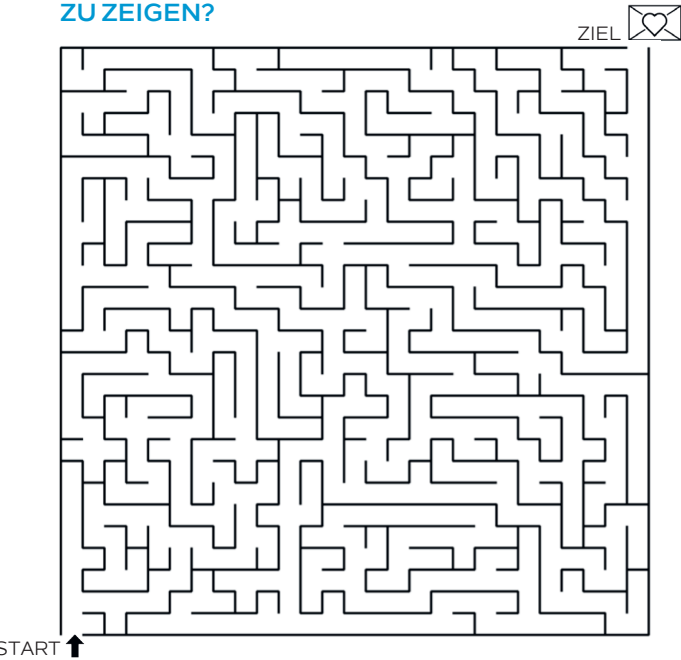


FREDERIC BÖHLE

Er erhielt seine Schauspielausbildung am Mozarteum. Anschließend wirkte er als Regieassistent bei Jay Scheib in Produktionen in Deutschland, USA und Frankreich. Seit 2000 ist er in Produktionen des Bayerischen Rundfunks zu sehen und zu hören und arbeitete u. a. mit Thomas

Holtzmann, Joachim Höppner, Christian Friedel und Martin Semmelrogge zusammen. Bekannt wurde Böhle unter anderem durch die Hauptrolle in der ARD-Telenovela Rote Rosen. Weiters wirkte er mit in: Anna und die Liebe, Die Reichsgründung und Alles oder Nichts. Auf der Bühne zu sehen war Frederic bei den Salzburger Festspielen, an der Schauburg München, am Stadttheater Kempten und bei mehreren Produktionen von Lawine Torrén unter Hubert Lepka. Frederic ist seit 2013 im Team der Kinderfestspiele.

KANNST DU CHRISTL HELFEN, ANTON DEN WEG ZURÜCK ZUM CHRISTKINDLPOSTAMT ZU ZEIGEN?



KATHARINA GUDMUNDSSON

Die Salzburgerin Kathi Gudmundsson hatte ihren ersten Gesangssolopart mit sieben Jahren in der Pfarrkirche Anthering als Erzengel Gabriel. Danach begann sie ihr klassisches Operngesangsstudium an der Universität Mozarteum Salzburg, welches sie 2003

abschloss. Den ersten internationalen Auftritt (gleichzeitig ihr Operndebüt) hatte sie mit 18 Jahren bei den Salzburger Festspielen als Barbarina in „Le nozze di Figaro“ unter der Leitung von Nikolaus Harnoncourt und Luc Bondy. Seit 1998 moderiert sie gemeinsam mit ihrem Kollegen Christian die tägliche Morgensendung auf Antenne Salzburg, eine der erfolgreichsten Morgensendungen im österreichischen Radio. Sie lebt mit ihrer Familie in Salzburg und tritt seit 2013 in verschiedenen Rollen bei den Kinderfestspielen auf.

FINDE FOLGENDE WEIHNACHTSWÖRTER IM BUCHSTABENSALAT:

WEIHNACHTEN – KEKSE – WUNSCHZETTEL – CHRISTKIND – GESCHENKE
(von rechts nach links, von unten nach oben und diagonal)

W	W	C	H	R	I	S	T	K	I	N	D
V	U	E	B	W	I	V	P	Q	C	V	D
Y	E	N	I	S	A	Q	C	N	F	G	K
S	U	K	S	H	U	D	R	K	V	K	N
Q	I	P	E	C	N	A	A	G	B	M	B
D	P	I	E	K	H	A	T	Z	T	V	V
T	W	E	R	M	S	Z	C	N	N	L	N
A	H	P	C	J	W	E	E	H	W	J	O
Z	G	Y	Y	B	J	Y	M	T	T	Z	Y
G	E	S	C	H	E	N	K	E	T	E	U
Z	F	P	Q	J	Z	W	I	G	A	E	N
F	A	K	M	P	R	K	N	X	S	S	L

Kinder- & Jugendphilharmonie



Projekt Faschingskonzert Februar 2026

Best of Beatles & Johann Strauss

Bunt und lustig wird es bei diesem Faschingskonzert, wenn die Nachwuchstalente der Kinder- & Jugendphilharmonie ihre musikalische Vielseitigkeit unter Beweis stellen. Auf dem Programm stehen sowohl Klassiker von Johann Strauss als auch Evergreens aus bekannten Musicals. Unter der Leitung von Elisabeth Fuchs und mit der professionellen Unterstützung von Berufsmusiker:innen wird der bunte Mix über drei bis fünf Wochen hinweg intensiv vorbereitet und schließlich von Spiderman, Biene Maja und Co. in der Pfarrkirche Herrnau zur Aufführung gebracht.

**Kinder & Jugendliche von 7 bis 18 Jahren
musizieren unter der Leitung von Elisabeth Fuchs
und mit Unterstützung von Dozent:innen**

Unkostenbeitrag: 85€ pro Kind
Instrumente: Violine, Bratsche, Cello,
Kontrabass, Querflöte, Klarinette
Anmeldeschluss: MO, 22. Dezember 2025

Infos & Anmeldung

www.philharmoniesalzburg.at



NICHT VERSÄUMEN!

DIE NÄCHSTEN KONZERTE DER KINDERFESTSPIELE

www.kinderfestspiele.com
+43 650 517 20 30 (Mo-Fr, 09:00-12:00)



Viva J. Strauss - Viva Samba!
Maskenball mit dem Walzerkönig

SA · 31. Jänner 2026 · 15:00 · 17:00
SO · 1. Februar 2026 · 11:00 · 13:00 · 15:00
Große Universitätsaula, Salzburg



Don Quixote
Ein heiteres Balletterlebnis für die
ganze Familie

SA · 21. März 2026 · 15:00 · 17:00
SO · 22. März 2026 · 11:00 · 13:00 · 15:00
Große Universitätsaula, Salzburg

PHILHARMONIE SALZBURG

ELISABETH FUCHS

A Symphonic Tribute to MICHAEL JACKSON

**A Symphonic Tribute to
MICHAEL JACKSON**

DO · 7. Mai 2026 · 19:30
FR · 8. Mai 2026 · 17:00 · 20:30
SA · 9. Mai 2026 · 17:00 · 20:30
Großes Festspielhaus Salzburg

Tickets unter
+43 650 517 20 30
www.philharmoniesalzburg.at

